

CORPO VOCE SENTIMENTO

laboratorio di teatro corporeo

*un'arte è tanto più ricca
quanto è povera di mezzi
l'attore è al centro della scena
corpo, voce e sentimento sono i suoi strumenti
(Jerzy Grotowski, Per un Teatro Povero)*

Presso NewStaz – Via Attavante 5, 50143 Firenze

Un luogo in cui si sperimenta, si esplora e si crea, lasciandosi trasportare dagli strumenti fondamentali dell'arte dell'attore. Il corpo sarà il punto di partenza, con un lavoro individuale e collettivo, da cui si sveglierà l'azione fisica, l'atto fonatorio, l'espressività vocale e la creazione scenica.

Il laboratorio consiste in un incontro a settimana di due ore e mezzo: tutti i venerdì alle ore 19:15 presso la “NewStaz” in via Attavante 5, 50143 Firenze. Il costo del laboratorio è di €75 al mese senza tassa di iscrizione.

Condotto da Paolo Papini.

Per informazioni: 3393318580 - info@teatroo.it

*Il Teatro Corporeo non è un teatro basato esclusivamente sulle potenzialità espressive del corpo, ma un teatro in cui gli elementi costitutivi, dalla espressione vocale alla scrittura scenica, sono regolati dal corpo dell'attore in azione che, pertanto, s'impone come pietra angolare del suo linguaggio.
(Yves Lebreton, Il Teatro Corporeo)*

Officina Teatro ‘O

Associazione Officina Teatro ‘O APS

tel: 3393318580

C.F. 94330630487

www.teatroo.it

Sede del Laboratorio

New Staz

via Attavante 5, 50143 Firenze

www.newstaz.it